

## Intervjumall. (version 05)

Tips kring att intervjua och dokumentera

Syftet med intervjuerna är att dokumentera personliga berättelser, minnen och erfarenheter från Malungs näringsliv och industrihistoria. Alla intervjuer – oavsett teknisk nivå – är värdefulla.

Det finns tre ambitionsnivåer. Välj den nivå som passar situationen, tiden och din egen vana. Det viktigaste är att intervjun blir av – inte att den blir perfekt.

Oavsett vald nivå gäller följande:

- Be alltid om tillstånd att spela in/ filma.
- Be alltid om tillstånd att spara materialet i föreningens arkiv & publicera på internet.
- Berätta vad materialet ska användas till.

Märk alltid inspelat/ fotograferat material

- Vem som intervjuats.
- Ämne.
- Datum/ Plats.
- Vem som intervjuat.

### **Nivå 1 – Proffsnivå**

När det finns gott om tid, planering och teknisk kunskap. För “nyckelpersoner” eller särskilt viktiga berättelser.

### **Nivå 2 – Vanlig intervju**

Rekommenderad normalnivå. Detta är huvudspåret i projektet. När man vill få bra struktur men hålla det enkelt.

### **Nivå 3 – Enkel intervju**

Låg tröskel – mycket viktig. När tiden är knapp, tillfället är spontant, personen är gammal eller trött, eller när man “bara råkar sitta och prata”

## Nivå 1 – Proffsnivå

När det finns gott om tid, planering och teknisk kunskap. För “nyckelpersoner” eller särskilt viktiga berättelser.

### **Förberedelser:**

- Läs på om personen och företaget
- Gör ett enkelt manus eller frågelista. Planera struktur (kronologi, teman)
- Ta fram Skannade eller fysiska bilder, dokument och föremål  
Se till att föremålen/ bilderna som det berättas om filmas, om inte förklara och berätta om föremålet/ bilden så att det i efterhand går att identifiera föremålet/ bilden.

### **Genomförande:**

- Filma med kamera eller bra mobil
- Använd helst stativ
- Tänk på lugn miljö, bra ljus, så lite bakgrundsljud som möjligt

### **Efterarbete:**

Hjälp med efterarbete kan fås från föreningen

- Klipp filmen digitalt
- Spara både råmaterial och färdig version
- Skriv gärna kort sammanfattning, vilka ämnen som tas upp.
- Märk filerna tydligt med namn, datum, ämne.
- Om fotografier eller dokument har använts som ej är i föreningens bilddatabas, se då till att dokument & bilder skannas.
- Skicka materialet till föreningen: [info@malungsmuseum.se](mailto:info@malungsmuseum.se)

## Nivå 2 – Vanlig intervju (rekommenderad normalnivå)

---

Detta är huvudspåret i projektet. När man vill få bra struktur men hålla det enkelt.

### **Förberedelser:**

- Ta fram Skannade eller fysiska bilder, dokument och föremål.  
Se till att föremålen/ bilderna som det berättas om filmas eller fotograferas.  
Förklara och berätta om föremålet/ bilden så att det i efterhand går att identifiera föremålet/ bilden.
- Tänk igenom ungefärlig kronologisk ordning viktiga perioder i personens liv/företag

### **Genomförande:**

- Filma med mobiltelefon (helst liggande)
- Använd bilderna som minneshjälp/ röd tråd i samtalet
- Försök börja från början och gå framåt i tiden, men låt personen prata fritt
- Ställ enkla följdfrågor: “Hur var det då?”, “Vad hände sen?”, “Vem mer var med?”

### **Efterarbete:**

Hjälp med efterarbete kan fås från föreningen

- Spara filmen
- Skriv gärna kort sammanfattning, vilka ämnen som tas upp
- Märk filerna tydligt
- Om fotografier eller dokument har använts som ej är i föreningens bilddatabas, se då till att dokument & bilder skannas.
- Skicka till föreningen, mailadress: [info@malungsmuseum.se](mailto:info@malungsmuseum.se)

## Nivå 3 – Enkel intervju (låg tröskel)

---

När tiden är knapp, tillfället är spontant, personen är gammal eller trött, eller när man “bara råkar sitta och prata”

### **Genomförande:**

- Spela in med röstmemo på mobiltelefon <sup>1) Iphone. 2) Android</sup>
- Sätt er ner och prata
- Låt personen berätta fritt utan att bry sig om ordning eller struktur. Avbryt inte i onödan – låt berättelsen flyta.
- Om fotografier eller föremål finns framtaget, se till att föremålen/ bilderna som det berättas om fotograferas, alternativt förklara och berätta om föremålet/ bilden så att det i efterhand går att identifiera föremålet/ bilden.
- Fotografera gärna från intervjutillfället.

### **Efterarbete:**

Hjälp med efterarbete kan fås från föreningen

- Ljudfilen skickas till föreningen. [info@malungsmuseum.se](mailto:info@malungsmuseum.se)
- Transkriberas (skrivs ut i text)
- Texten kan sedan redigeras & sorteras i kronologisk ordning, samt delas upp i teman
- Om fotografier eller dokument har använts som ej är i föreningens bilddatabas, se då till att dokument & bilder skannas.

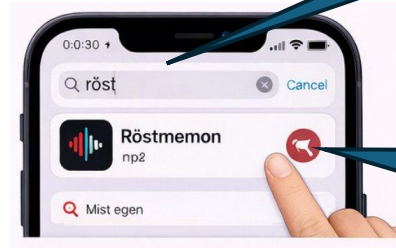
Fördelar: Extremt låg tröskel. Räddar berättelser som annars aldrig skulle bli dokumenterade. Ofta väldigt personligt och värdefullt material

## 1) Röstmemo Iphone

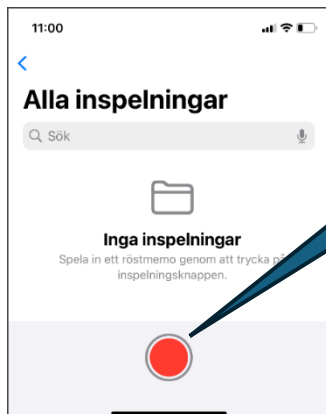


Svep nedåt med fingret på skärmen.  
Börja kring mitten i höjdedd

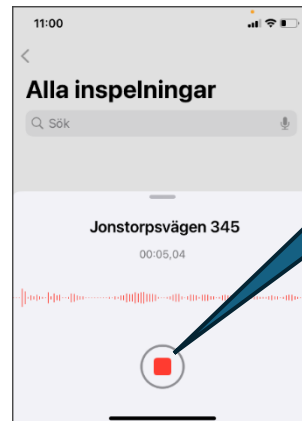
Skriv "Röst" i sökfältet



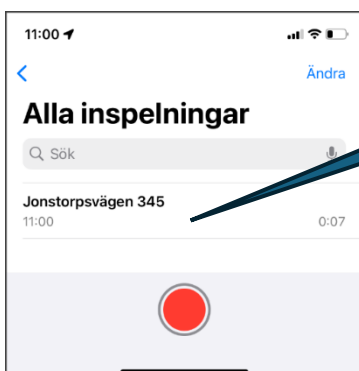
Klicka på appen Röstmemo



Klicka på röda knappen för att starta inspelning



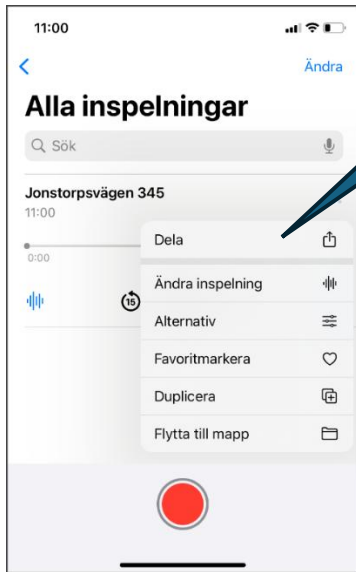
Klicka här för att stoppa inspelning



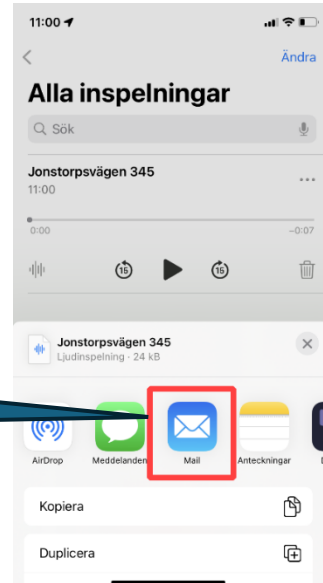
Här är din första inspelning



Klicka på de tre punkterna

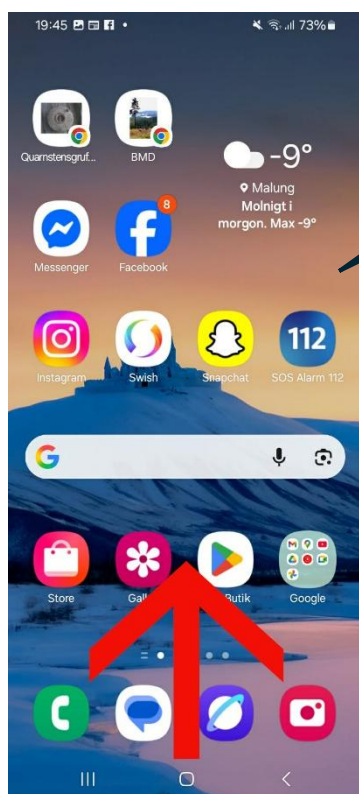


Klicka på  
"Dela"



Välj "Mail"

## 2) Röstmemo Android

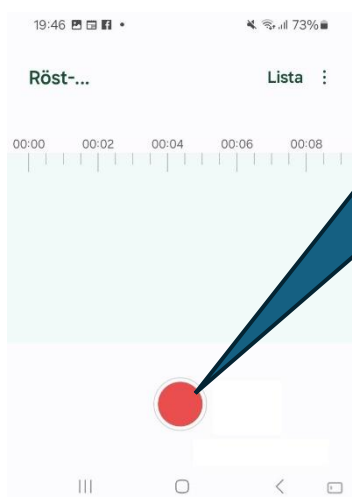


Svep uppåt med fingret på skärmen

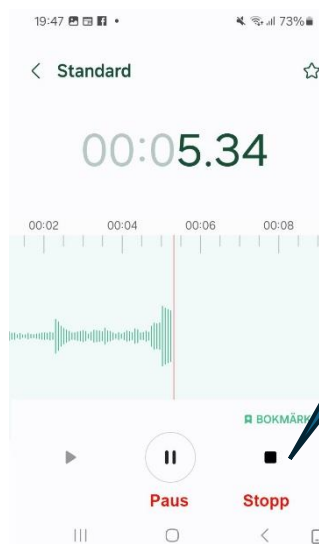
Klicka på appen Röst-inspelning



Skriv "Röst" i sökfältet



Klicka på röda knappen för att starta inspelning

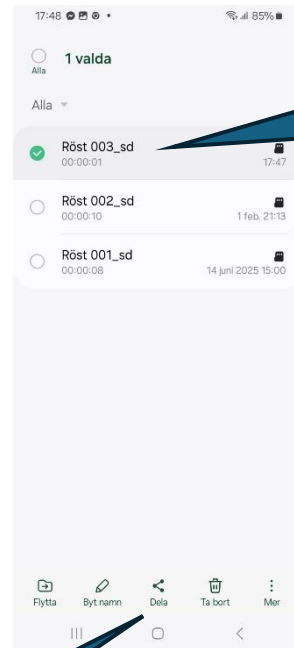


Klicka här för att stoppa inspelning

Röstinspelning Android sid2(2)



Döp  
inspelning  
en och  
spara



Markera  
rätt  
inspelning

Klicka på "Dela"  
och skicka via  
mail




Exempel på enkelt stativ för filmning med mobiltelefon. Denna kan stå på bordet, eller med hjälp av dom böjbara benen fästas lite överallt



**Kjell & Company** Meny Välkommen! Vad söker du idag? Logga in Bli medlem

LIJUD & BILD > FOTO & VIDEO > KAMERASTATIV > JOBY GRIPTIGHT ONE GORILLAPOD TRIPOD FÖR M...

Läsa i inköpslista 160 stll



**29% RABATT**

Artikelnr: 57292

**Joby Griptight One Gorillapod Tripod för mobil**

Mer från: Joby

Kompakt flexibelt trebensstativ

★★★★★ 4.5 12 kundbetyg

- Passar de flesta mobiltelefoner
- Hopfällbar design
- Använd mobilen som webbkamera



Joby Griptight One är ett flexibelt trebensstativ för mobil. Varje

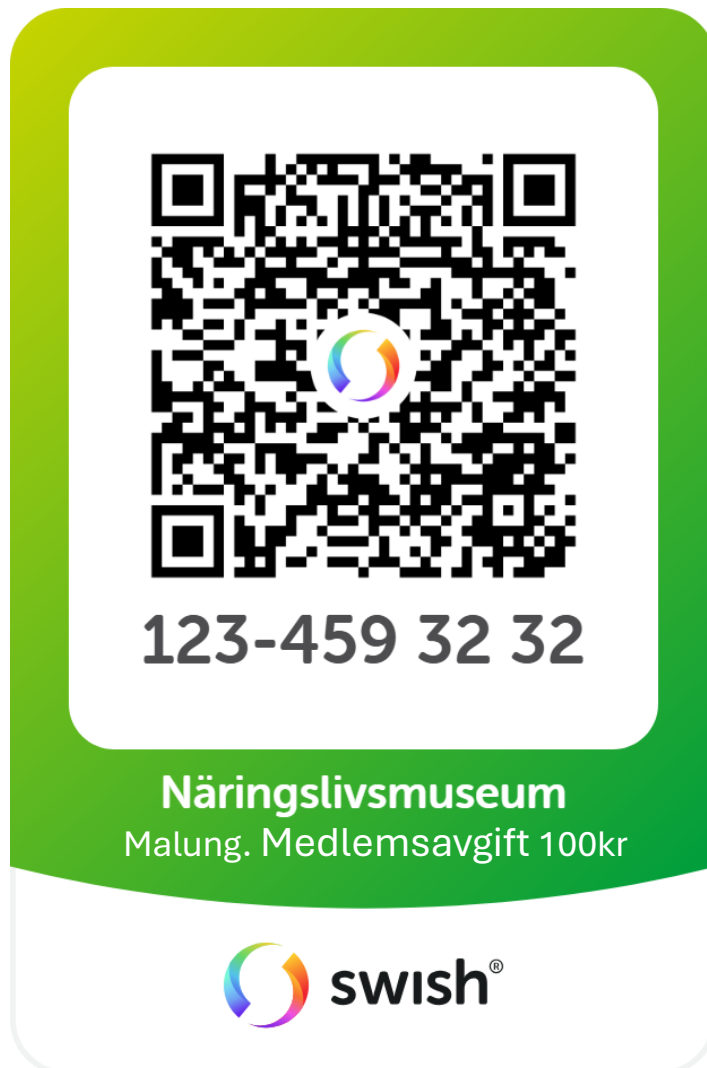
**350:-** ~~499,90~~

Betala senare med Klarna [Läs mer](#)

**Kampanj - Gäller t.o.m. 2026-03-01**

**Komplettera ditt köp**

	Lincell USB-C till 3,5 mm-kabel 1 m svart	199,90	<input type="checkbox"/>
	Lincell Rengöringspaket för mobiltelefoner	49,90	<input type="checkbox"/>



Bli medlem i föreningen Näringslivsmuseum Malung. Medlemsavgiften är 100kr per person och år. Om medlemsavgiften betalas efter september månads utgång, så gäller medlemsavgiften även för nästkommande år.

Skanna QR-koden ovan och gör en swish-betalning. Skriv in namn och kontaktuppgifter i meddelandefältet.